

人間国宝

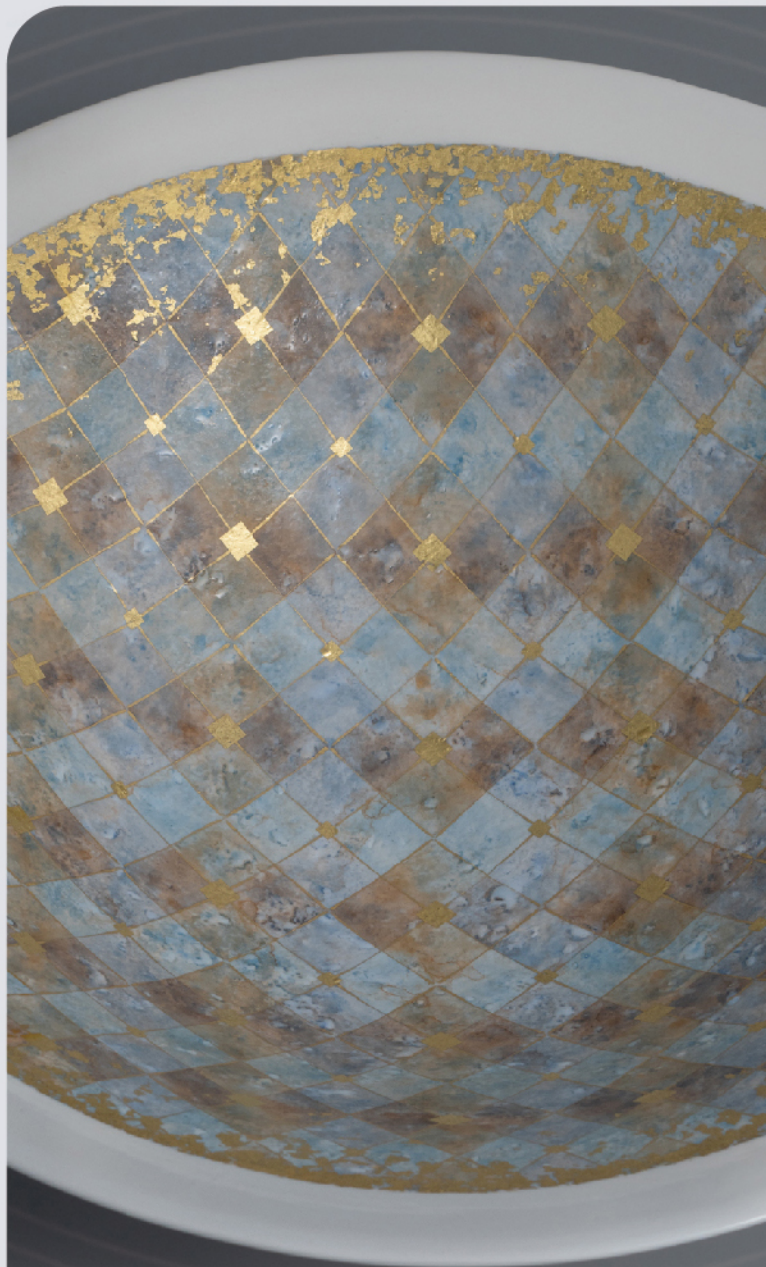
吉田美統・吉田幸央

金彩の

世界

THE WORLD
OF
GOLDEN-COLORED

YOSHITA MINORI
&
YOSHITA YUKIO



金襴手彩色 鉢
φ51.5×H15.5 cm

2022.

2.25 [金] >>> 3.6 [日]

午前 10 時～午後 7 時

※最終日は午後 5 時終了

※諸般の事情により催しが中止・変更となる場合がございます。

博多阪急 7 階
イベントホール『ミューズ』

～夢・ガラスの中の宇宙～
田中英樹 ガラス造形アート展

同時
開催

商品価格などについてのお問い合わせ



錦山窯 / ギャラリー嘸旦

〒923-0031 石川県小松市高堂町ト-18

Tel 0761 22 5080 [営業時間] 9:00～17:00 (定休日: 土、日曜日)

<https://kinzangama.com/>



釉裏金彩更紗文 花瓶
φ25×H36.5 cm

吉田美統・吉田幸央——金彩の世界

金彩色絵を得意とする祖父来の錦山窯を継ぎながら、加藤土師萌先生の作陶展で金箔を使った釉裏金彩の作品に出会ったことを契機に、九谷焼の伝承された素材と技法を用いた格調高い作品を作り続け、平成十三年に釉裏金彩の重要無形文化財保持者として認定された吉田美統。また、代々伝わる伝統技法に様々な工夫を加えながら、複雑に塗り重ねられた美しい色彩に金箔を施すという華やかな金彩技法を用い、新しい金襴手表現を追い求める吉田幸央。二人の親子が繰り広げる華やかで豊かな金彩の世界を是非ご高覧いただければ幸いです。



釉裏金彩葡萄文 花瓶
φ21×H21.5 cm <美統作>



釉裏金彩牡丹文 花瓶
φ18.3×H31.3 cm <美統作>



金襴手花唐草文 香炉
φ10.2×H11.7 cm <美統作>



釉裏金彩葡萄文 飾皿
φ47.7×H8.3 cm <美統作>



彩色金彩 花生
φ10.5×H33.5 cm <幸央作>



金襴手彩色 陶笛
φ8.5×H15 cm <幸央作>



彩色金彩 花生
φ8.5×H27.5 cm <幸央作>

2022. 2.25^{〔金〕} >>> 3.6^{〔日〕}

午前10時～午後7時

※最終日は午後5時終了

※諸般の事情により催しが中止・変更となる場合がございます。

7階 イベントホール『ミューズ』

※作品のお渡しは原則、会期終了後となります。

博多阪急

〒812-0012
福岡市博多区博多駅中央街1番1号
電話 (092) 461-1381

全館 あさ10時→よる8時

※営業時間は変更となる場合がございます。詳しくはホームページをご確認ください。

吉田美統・吉田幸央——金彩の世界

金彩色絵を得意とする祖父来の錦山窯を継ぎながら、加藤土師萌先生の作陶展で金箔を使った釉裏金彩の作品に出会ったことを契機に、九谷焼の伝承された素材と技法を用いた格調高い作品を作り続け、平成十三年に釉裏金彩の重要無形文化財保持者として認定された吉田美統。また、代々伝わる伝統技法に様々な工夫を加えながら、複雑に塗り重ねられた美しい色彩に金箔を施すという華やかな金彩技法を用い、新しい金襴手表現を追い求める吉田幸央。二人の親子が繰り広げる華やかで豊かな金彩の世界を是非ご高覧いただければ幸いです。



釉裏金彩葡萄文 花瓶
φ21×H21.5 cm <美統作>



釉裏金彩牡丹文 花瓶
φ18.3×H31.3 cm <美統作>



金襴手花唐草文 香炉
φ10.2×H11.7 cm <美統作>



釉裏金彩葡萄文 飾皿
φ47.7×H8.3 cm <美統作>



彩色金彩 花生
φ10.5×H33.5 cm <幸央作>



金襴手彩色 陶笛
φ8.5×H15 cm <幸央作>



彩色金彩 花生
φ8.5×H27.5 cm <幸央作>

2022. 2.25^[金] >>> 3.6^[日]

午前10時～午後7時

※最終日は午後5時終了

※諸般の事情により催しが中止・変更となる場合がございます。

7階 イベントホール『ミューズ』

※作品のお渡しは原則、会期終了後となります。

福岡医師協同組合指定店

博多阪急

〒812-0012
福岡市博多区博多駅中央街1番1号
電話 (092) 461-1381

全館 あさ10時→よる8時

※営業時間は変更となる場合がございます。詳しくはホームページをご確認ください。